

„Jsou dva prostředky,
které nám dávají
zapomenout
na strasti života,
hudba a kočky“

Albert Schweitzer,
varhaník a lékař

KONCERT
k Mezinárodnímu dni
lidských práv
pod záštitou
Jeho Excelence
Stéphana Crouzata,
velvyslance Francie
v České republice

CONCERT
à l'occasion
de la Journée internationale
des droits de l'homme,
sous le patronage
de Son Excellence
Stéphane Crouzat,
Ambassadeur de France
en République tchèque

Asociace základních uměleckých škol,
Benediktinské arcidiocesi sv. Vojtěcha a sv. Markéty,
Český rozhlas
a velvyslanectví Francie v České republice
u příležitosti Mezinárodního dne lidských práv
pořádají

Předvánoční setkání s hudbou francouzských a českých mistrů

Tereziánský sál
Břevnovského kláštera v Praze
úterý 10. prosince 2024
v 19 hodin

Večerem provází Naděžda Hávová



PROGRAM

- Marc-Antoine Charpentier (1643–1704): úvod z Te Deum**
Pavel Josef Vejvanovský (1639–1693): Serenáda a Sarabanda
Josef Zámečník, Dmitriy Chuyashov – trubky, Marie Wiesnerová – klavír,
Konzervatoř a střední škola Jana Deyla
- Adolphe-Charles Adam (1803–1856): Cantique de Noël**
Eva Blažková, Johana Klímová, Mariia Maiboroda – zpěv,
Marek Trunečka – klavír, Konzervatoř a střední škola Jana Deyla
- Jacques Brel (1929–1978): Medley de Brel**
Jacques Brel: Ne me quitte pas
Jaroslav Pokuta – akordeon, ZUŠ Sezimovo Ústí
- Tradicional: The Road to The Isles**
Tradicional: Scotland The Brave
Miroslav Anger jr. – skotské dudy
- Jean-Baptiste Lully (1632–1687): Suite de Ballets de Flore**
Komorní smyčcový soubor ZUŠ Liberec – pod vedením Věry Kolařové
- Chr. W. Gluck (1714–1787): Ouverture D dur**
Komorní smyčcový soubor ZUŠ Liberec
- Bruno Coulais (*1954): Slavíci v kleci (výběr písní z filmu):**
Vois sur ton chemin
Caresse sur l'océan
Komorní smyčcový soubor ZUŠ Liberec,
Severáček – pod vedením sbormistryně Silvie Langrové, liberecký dětský sbor ZUŠ
- Dvě francouzské koledy, upravil Milan Uherek (1925–2012):**
Entre le bœuf et l'âne gris
Il est né le divin enfant
Komorní smyčcový soubor ZUŠ Liberec, Severáček
- Koledujte s námi: Výběr z cyklu českých a moravských koled**
pro dětský sbor a instrumentální soubor v úpravě Milana Uherka
Severáček, Komorní smyčcový soubor ZUŠ Liberec
- Georg Friedrich Händel (1685–1759): oratorium Mesiáš, závěr II. části – Hallelujah**
Josef Zámečník, Dmitriy Chuyashov – trubky,
Severáček, Komorní smyčcový ZUŠ Liberec



**AMBASSADE
DE FRANCE
EN RÉPUBLIQUE
TCHÈQUE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

 **Český rozhlas**



 **AZUŠ**
Asociace záložníků uměleckých škol ČR